



把科技馆带回家

丛书主编 / 徐延豪

丛书副主编 / 杨文志 束为 殷皓 苏青

魔力门票



怎样盛到更多的沙拉

中国科学技术馆 / 组编

《魔力门票》系列主编 / 欧建成
柠檬夸克 / 著 杨彬 / 绘



科学普及出版社

· 北 京 ·

主编的话



亲爱的读者朋友，现代科技馆为您营造了体验科学、启迪创新的绝美情境，在这里，您不仅可以学习科学原理和科学结论，还可以了解科学研究的方法和科学推演的过程；您不仅可以领略科技给日常生活带来的舒适和便利，还可以展望科技对未来社会产生的影响和愿景；您不仅可以体会科学的严谨和艰辛，还可以欣赏科学的美妙和浪漫……当您参观完中国科学技术馆等科技场馆，想必依然意犹未尽，渴望把参观的内容沉淀下来，带回家好好咀嚼、反复回味。

《把科技馆带回家》就是为了满足您的这个愿望而专门编辑出版的一套大型科普丛书。这套丛书以中国科学技术馆等大型科技场馆中的经典展项和品牌展教活动为切入点，充分发挥科普图书载体的呈现优势，立足场馆，超越场馆，既充分展示并深度开发了科技场馆中的优质科普资源，又对科技场馆中已有科普资源予以了积极拓展和有效延伸，可谓带回家的一个书本科技馆。

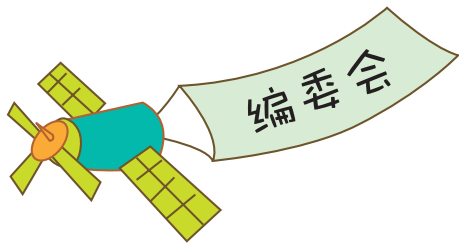
根据《全民科学素质行动计划纲要》要求，我国城区常住人口100万以上的大城市至少应拥有1座科技类博物馆。未来，科技场馆凭借其科普资源特有的整合、呈现优势，必将在提高全民科学素质工作中发挥更加重要的作用，《把科技馆带回家》丛书由此也将为全民科学素质提升作出更加积极的贡献。

亲爱的读者朋友，我们希望通过编辑出版《把科技馆带回家》丛书，把科技场馆中精彩纷呈的科普内容不断呈现给您，和您一道开启体验科学、启迪创新的探索之旅，共同分享科学与人文结合给我们心智成长带来的精神滋养。我们更希望通过这套丛书的出版，听取您对繁荣中国原创科普图书出版的更多中肯意见，共同把《把科技馆带回家》打造成为广大读者喜爱的精品科普图书。

中国科学技术协会书记处书记

徐兆家

2013年7月



《把科技馆带回家》丛书编委会

- 顾 问 齐 让 程东红
- 主 任 徐延豪
- 副 主 任 杨文志 束 为 殷 皓 苏 青
- 成 员 (按姓氏笔画排序)
- 吕建华 苏 青 李其震 杨文志 杨虚杰 束 为
辛 兵 陈明晖 纳 翔 欧建成 郑洪炜 赵有利
徐延豪 殷 皓 黄体茂 隗京花 颜 实
- 丛 书 主 编 徐延豪
- 丛 书 副 主 编 杨文志 束 为 殷 皓 苏 青
- 统 筹 策 划 郑洪炜

《魔力门票》系列编委会

- 主 编 欧建成
- 副 主 编 郑洪炜 陈明晖
- 成 员 柠檬夸克 谢柯欣 陈明晖 李 洁 迟妍玮
- 特 约 审 读 成 明 王 恒 金维克



上 一百堂美学的课，不如让孩子自己在大自然里行走一天；教一百个钟点的建筑设计，不如让学生去触摸几个古老的城市；讲一百次文学写作的技巧，不如让写作者在市场里头弄脏自己的裤脚。玩，可以说是天地之间学问的根本。

——龙应台

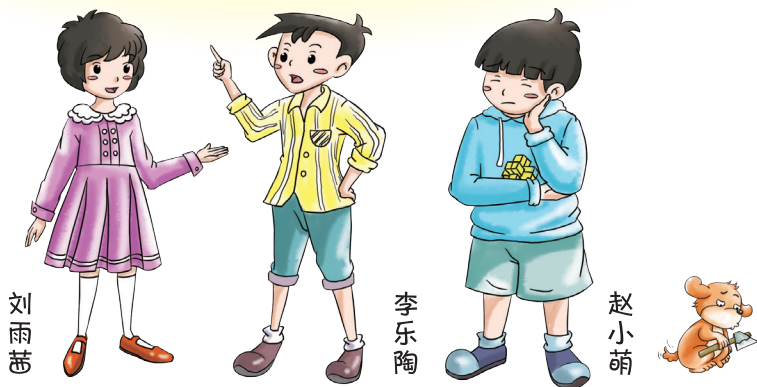


为 了获得准确的概念和数据，我拜读了梁思成先生的论文《中国建筑的特征》、清华大学建筑系楼庆西教授《中国古建筑十二讲》（生活·读书·新知三联书店），看了八集纪录片《中国古建筑》，并从后两者中获得了一些构图的灵感。

——柠檬夸克

故事前的故事

李乐陶参观科技馆时，买到了一张有魔力的门票。嘘——这是个秘密！只有他的死党刘雨茜、赵小萌和爱犬三思知道。可不要小看这门票，只要它打个响指，就能随意改变身形，还能穿越时空，带领大家游历古今。



星期六，李乐陶的妈妈带他和他的的小伙伴刘雨茜、赵小萌一起去看科普剧《三思的故事》。走出剧场已经是中午了，李妈妈提议去对面的酷比萨餐厅吃饭，李乐陶他们别提多高兴了。



餐厅里的自助沙拉是允许客人自己去盛的，只要能用餐厅提供的小碗装回来，就是把台子上所有的沙拉都盛走也没人管。可有一样：只许盛一次。

小碗刚一送来，李乐陶就自告奋勇要去盛。李妈妈担心他盛得少了不够吃，可李乐陶非得要去，仗着手快脚快，抢过小碗就跑了。

还是我去吧！
你盛少了，会
不够吃。

阿姨，您就
让他去吧！



只能盛一次，怎么才能盛到更多的沙拉呢？

别急！有我魔力门票帮你呢！

谁也没想到，李乐陶盛沙拉的本事那么大！能把那么多五彩缤纷的沙拉都装到小碗里端回来了！刘雨茜不是第一次来酷比萨吃饭，她以前见过有些大人都盛不了这么多沙拉，好奇地问李乐陶是怎么做到的。



李乐陶见大家对自己的“功夫”赞叹不已，乐得飞飞的，反而卖起了关子，迟迟不愿说出盛沙拉的窍门儿。



吃完饭回到家，李妈妈先上楼了，她下午还要去参加一个同学聚会。李妈妈的身影刚一消失，早就憋不住了的魔力门票立刻从李乐陶口袋里飞了出来。

知道吗？今天你们吃的沙拉，应该算是我请客哟！

我就猜到是票票暗中给你支招。

这还用猜？不猜就知道。